



45. ▶ ABA-NOVÁK VILMOS (1894-1941)

Viterbo, 1930

Tempera, fa, 64,5x78,5 cm
Jelezve balra lent: Aba-Novák 30

Kezdő ár: 9 000 000 Ft / 29 032 EUR
Becsérték: 16 000 000 – 20 000 000 Ft
Estimated value: 51 613 – 64 516 EUR

PROVENIENCIA:

▶ korábban Vágfalvi Quittner Marcell tulajdonában, 1931

KIÁLLÍTVA:

▶ Aba-Novák Vilmos és Pátzay Pál gyűjteményes kiállítása.
Ernst Múzeum, Budapest, 1931. február, katalógus: 30.

REPRODUKÁLVA:

▶ Magyar Művészet, 1931. 131. oldal (Viterbo címmel)
▶ Molnos Péter: Aba-Novák.
Népszabadság Könyvek, Budapest, 2006. lappangó képek: 32. (Olasz városrészlet címmel)

„Művészi problémáinak megoldásához legszívesebben architektúrás, hegyes, olasz tájat választ. A hegyen emelkedő vagy dombra kúszó középkori olasz városok – Perugia, Assisi, Subiaco – egyszerű, tömeges épületeikkel, szilárd falikkal kitűnő alkalmat adnak művészi elvei megvalósítására. Vedutái azonban nem szolgálnak pontos útleírással, földrajzi vagy műemléki hűséget is hiába keresünk bennük, nem is futó emlékképek, hanem belülről konstruált és kivetített látomások. Római korszakának e művei megkapóan éreztetik a patinás, ütött-kopott, múltba merülő, merengő rokkantságuk ellenére is fenséges olasz városkák hangulatképét. Architektúrái kitűnően állnak, statikájuk, fölépítésük biztos. Átköltött városkáinak utcáin, piazzáin kényelmesen sétálhatunk. (...) Éles szemmel látja meg az olasz vidék jellegzetes, mindennapi alakjait és jeleneteit, s megértő, sohasem csúfolódó humorral örökíti meg őket. (...) A tempera kemény tüze, el nem lágyuló ereje pompásan megfelel konstrukciós törekvéseinek. Szürkével vagy barnával aláfestett képeire bátran dobja a legmerészebb, a legtüzesebb színfoltokat, s finom ecsetheggyel rajzolja, építi meg architektúráit, veti oda utolérhetetlen könnyedséggel és biztonsággal a ciprusfáit vagy alakjainak körvonalait. A mai magyar művészetnek, modern értelemben nincs nála jobb rajzolója.”

Gerevich Tibor írása Aba-Novák Vilmosról In: Római Magyar Művészek. Magyar Művészet, 1931. VII/3. 190.



1. Viterbo napjainkban