

HENCZE TAMÁS (1938-2018)

Zebracsíkos tehén, 2006

Műgyanta alapú festék, műanyag
Magasság: 124 cm, hosszúság: 210 cm
Jelezve a tehén fején: Hencze 06

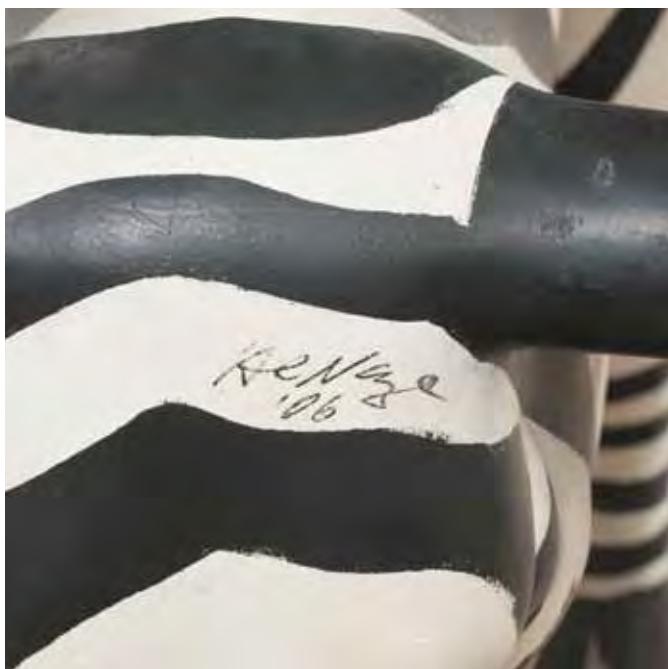
Kezdő ár: 1 600 000 Ft / 5 000 EUR
Becsérték: 3 000 000 – 4 000 000 Ft
Estimated value: 9 375 – 12 500 EUR

AUKCIONÁLVA:

A Cowparade Budapest jótékonyági aukciója,
Művészetek Palotája, 2006. november 2. 10. tétel

A Cow Parade egy nemzetközi kezdeményezés volt, amelyet azért indítottak el, hogy a kortárs képzőművészetet, a társadalmi felelősségvállalást reklámozzák, továbbá, hogy bevonják a szélesebb közönséget a művészettel való diskurzusba. Az ötlet szerint helyi kortárs művészeket kértek fel arra, hogy a műanyag teheneket a saját elképzeléseik szerint díszítsék, vagy esetleg alakítsák át az eredetől eltérő formára, mégis úgy, hogy maga az állat felismerhető legyen. Az első kiállítást 1998-ban Zürichben rendezték meg, azóta pedig a világ számos városában tartottak hasonló eseményeket. Nálunk először 2006-ban lepte el húsz különféle tehén Budapest utcáit a városlakók és turisták nagy örömeire. Még ugyanebben az évben 43 művész által tervezett tehenet adtak el egy jótékonyági árverés keretében. Ezek között volt a most szereplő Hencze Tamás *Zebracsíkos tehene* is. Hencze nem hazudtolta meg magát, a rá jellemző minimalista eszközökkel oldotta meg a feladatot. Az ő „tehenképe” egy fekete-fehér boci, amely egyfelől a művész festészetére emlékeztet, másfelől előhívhatja Vasarely *Zebra* című művét. Hencze alkotása először a Millenáris parkban, majd a Szépművészeti Múzeum kertjében volt kiállítva.

FÖLDES LÉNA



1. A kiállított művek, Cow Parade, Budapest, 2006

2. A zebracsíkos tehén, Cow Parade a Szépművészeti Múzeum kertjében, Budapest, 2006

